

SWISS TEXTILE  
COLLECTION

Newsletter No 45 / 4 2019

April 2019

Liebe Mitglieder und Freunde der Swiss Textile Collection

Wir freuen uns, dass Sie uns und unsere Aktivitäten auch in diesem Jahr begleiten! Für 2019 haben wir uns wieder viel vorgenommen. Lassen Sie uns wissen, wenn Ihnen das eine oder andere Angebot zusagt. Melden Sie sich bitte auch dann, wenn Sie Ideen und Wünsche für Veranstaltungen und Kurse haben. Denn das Wichtigste für uns ist, dass Sie happy sind als Member der SWISS TEXTILE COLLECTION.

Der **Spitzentag St. Gallen** fand bereits am 24. Januar statt und war wie erwartet spitze! Der Besuch der Ausstellung „**Les indiennes**“ vom 23. März in Neuchâtel war einfach wunderbar; genauso wie die Bally-Ausstellung in der ZHdK mit Kleidern aus unserer Sammlung.

Unsere **Spitzenreise nach Frankreich** vom 1. bis 6. Mai ist ausgebucht! Wir freuen uns auf diese Reise von Calais über Caudry und Chantilly bis nach Paris.

#### **Weitere Ausflugstermine:**

- 17.05. Kostümarchiv des Opernhaus Zürich
- 12.06. Mode Circus Knie, St. Gallen
- 19.09. Calida Sursee
- 05.11. Textiles Sammlungszentrum des Landesmuseum Zürich

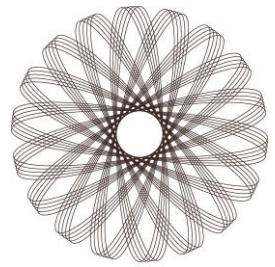
#### **Kurse**

- 25.05. Stoffdruck von Hand – Anmeldung bis 10.05
- 29.06. Hals- und Armlochabschlüsse
- 24.08. Individuelles Abend- oder Kosmetiktäschchen
- 28.09. Verarbeiten von Spitzenbändern
- 19.10. Stoffdruck von Hand
- 26.10. Textildesign – Formexperimente
- 23.11. Im Blickfang – spezielle Taschenformen

Kursleiter: Claudia Stäheli, Eliana Willis Humbel, Karl Baumgartner, Mathias Ackermann. Kurskosten: CHF 200 für Mitglieder, CHF 250 für Nichtmitglieder

Bitte melden Sie sich frühzeitig für Ausflüge und Kurse an. Weitere Informationen finden Sie auf unserer Website.

Unsere **Couture Vintage Gallery** ist immer wieder einen Besuch wert. Zurzeit finden Sie Vintage Fashion in allen Farbnuancen des Frühlings bei uns im **Pop-up Store**. Kreuzbühlstrasse 1, 8008 Zürich. Offen Montag bis Freitag 10 bis 19 Uhr, Samstag 10 bis 17 Uhr.



**SWISS TEXTILE  
COLLECTION**

Wann sind Sie das letzte Mal über den Kerenzerberg gefahren?  
Und waren Sie schon bei uns im **Schaulager in Murg**?



Wir öffnen einmal pro Monat die Türen. Alle unsere Sammlungsstücke sind „prêt à toucher“. Verbinden Sie Ihren Besuch bei uns mit einem feinen Mittagessen in der Sagibeiz, direkt am Walensee. Unsere Öffnungstermine finden Sie auf unserer Homepage.

Dank unseren Donatorinnen und Donatoren konnten wir einen Teil der säurefreien Kartonschachteln für unsere Sammlung Hatschek in Murg einkaufen. Die material- und kunstgerechte Aufbewahrung der Sammlungsstücke ist damit gewährleistet. Vielen Dank!

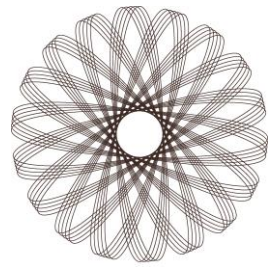
Übrigens: In den kommenden Wochen zeigen wir in unserem Schaulager die Bademode von Frau Maria Hatschek in einer Ausstellung. Kommen Sie bei uns vorbei, es lohnt sich, auch wenn wir die Badekleider nicht ganz so frech präsentieren können, wie hier Brigitte Bardot.

## Ausstellungen

### **Seidenband. Kapital, Kunst & Krise, Museum BL 05.05. – 01.12.2019**

Die Ausstellung beleuchtet das Leben der Textilarbeiterinnen, Fabrikherren und Heimposamenten-Familien und zeigt die Bandherstellung von der Seidenraupe bis zum Seidenband. Eine besondere Attraktion bilden drei Bandwebstühle aus den vergangenen 250 Jahren. Die gewaltigen Maschinen faszinieren mit ihrem lauten Rattern und dem Spiel der bunten Fäden. Museum.BL, Zeughausplatz 28, 4410 Liestal





SWISS TEXTILE  
COLLECTION

**Mary Quant, Victoria & Albert Museum, London**  
**06. April 2019 bis 16. Februar 2020**

Die britische Designerin Mary Quant könnte man wohl als Erfinderin des kurzen Rocks bezeichnen. In den sechziger Jahren sorgte sie mit ihren Mini-Röcken und Hot Pants für eine echte Revolution. Gezeigt werden mehr als 200 Kleidungsstücke und Accessoires, auch mit noch nicht ausgestellten Werken aus dem persönlichen Archiv von Quant.

**Camps: Notes on Fashion, Metropolitan Museum of Art, New York**  
**09. Mai bis 08. September 2019**

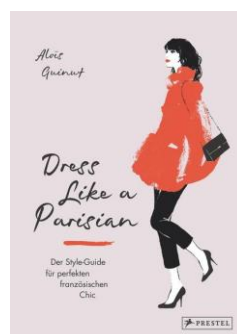
Nachdem die Ausstellung "Heavenly Bodies: Fashion and the Catholic Imagination" so erfolgreich war und sogar Besucherrekorde im Metropolitan Museum of Art brach, können wir sicher sein, dass die kommende Ausstellung, deren Thema jedes Jahr den Dresscode der berühmten Met Gala bestimmt, ein richtiges Fashion-Highlight wird. In der vergangenen Ausstellung stand der Katholizismus in der Mode im Fokus; die neue Präsentation "Camps: Notes on Fashion" wird deutlich moderner und stellt die Ursprünge der Camp-Ästhetik und deren Einflüsse auf die heutige Mode in den Vordergrund. Die Kreationen fallen vielleicht nicht so kunstvoll aus, wie die Designs der anderen Ausstellungen, jedoch ist das MET ein Garant für spektakuläre Modeausstellungen, weshalb sich ein Besuch garantiert lohnen wird.

**Bücher, Bücher, Bücher.**



**Hat das Stil? Von Henriette Kuhrt, Midas Collection**  
ISBN978-3-03876-147-1 ca.  
CHF 25.00

Sind Bleistiftröcke Selbstsabotage? Wie kann ich den Alltag in High-Heels bewältigen? Die NZZ Kolumnistin entschärft mit viel Witz die Konflikte des menschlichen Miteinanders



**Dress like a Parisian, Aloïs Quinut**  
ISBN978-3-7913-8523-5 ca. CHF 30.00

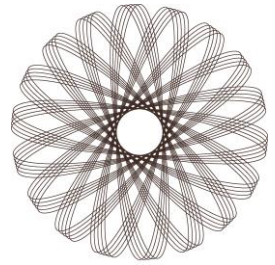
Nach dem Bestseller „How to be a Parisian“ nun der passende Fashion-Guide dazu



**Stil ist keine Frage des Alters, Iris Apfel**  
ISBN978-3-03876-146-4,  
ca. CHF35.00

Betrachtung eines geriatrischen Starlets

Übrigens ...



SWISS TEXTILE  
COLLECTION



Der Global Organic Textile Standard (GOTS) hat seine Reichweite 2018 stark erhöht. Die Zahl der zertifizierten Betriebe stieg um 14,6% auf 5760 Unternehmen in 64 Ländern. Dabei bestätigte sich der Trend, dass die südasiatischen Produktionsländer immer mehr auf nachhaltige Fertigung setzen und europäische Firmen immer mehr auf die Einhaltung dieser Standards achten. So erfolgte der höchste prozentuale Zuwachs an Zertifizierungen in Bangladesch gefolgt von Nordamerika und Pakistan.

[Quelle: Textilwirtschaft]

Informieren Sie sich.

Und achten Sie vermehrt auf das Öko-Siegel

Wir wünschen Ihnen zauberhafte Ostertage!

Bleiben Sie gesund, und geniessen Sie die Frühlingsluft!

Herzlichst

Rosmarie Amacher, der Vorstand und das ganze Team

<https://www.facebook.com/groups/swisstextilecollection/>

[https://www.instagram.com/stc\\_swisstextilecollection/](https://www.instagram.com/stc_swisstextilecollection/)